

Art und Umfang des Instrumental- und Gesangsunterrichts

<u>Gymnasium und Gesamtschule</u>	<i>Semester insgesamt</i>	<i>Unterrichtsverteilung Bachelor und Master</i>											<i>Semesterwochenstunden (SWS)/Zeit in Minuten</i>	<i>Gruppenunterricht (GU) oder Einzelunterricht (EU) oder Übung (Ü)</i>	<i>Studienleistung (SL) oder Teilleistung (TL) oder Modulprüfung (MP)</i>	
		<i>Bachelor</i>						<i>Master</i>								
		<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>					
Künstlerische Musikpraxis	1	X												2 SWS/90 min	Ü	
Erstfach	8		X	X	X	X	X	X	X	X				1 SWS/45 min	EU	M1C TL 1 M3B TL 1
Zweifach	4		X	X	X	X								0,5 SWS/22,5 min	EU	M1C TL 2 M2B MP/SL*
Stimmbildung/ Drittfach	3				X	X	X							0,5 SWS/22,5 min	EU	M2B MP/SL*
Sprecherziehung	1		X											1 SWS/45 min	GU	
Liedbegleitung	3					X						X	X	2 SWS/90 min 1 SWS/45 min	GU EU	M3B TL 2

*Modulprüfung (Fachpraktische Prüfung) wahlweise im Zweit-, Drittfach oder in Stimmbildung. Falls Modulprüfung im Zweifach: Studienleistung in Stimmbildung/Drittfach. Falls Modulprüfung in Stimmbildung/Drittfach: Studienleistung im Zweifach.

Art und Umfang des Instrumental- und Gesangsunterrichts

<u>Haupt-Real- Sekundar- Gesamtschule</u>	<i>Semester insgesamt</i>	<i>Unterrichtsverteilung Bachelor und Master</i>										<i>Semesterwochenstunden (SWS)/Zeit in Minuten</i>	<i>Gruppenunterricht (GU) oder Einzelunterricht (EU) oder Übung (Ü)</i>	<i>Studienleistung (SL) oder Teilleistung (TL) oder Modulprüfung (MP)</i>		
		<i>Bachelor</i>						<i>Master</i>								
		<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>					
Künstlerische Musikpraxis	1	X												2 SWS/90 min	Ü	
Erstfach	5		X	X	X	X	X							1 SWS/45 min	EU	M1C TL 1 M2A MP
Zweitfach	4		X	X	X	X								0,5 SWS/22,5 min	EU	M1C TL 2 M2A SL
Stimmbildung*	1				X									1 SWS/45 min	EU	M2A SL
Drittfach**	2				X	X								0,5 SWS/22,5 min	EU	M2A SL
Sprecherziehung	1		X											1 SWS/45 min	GU	
Liedbegleitung	3							X				X	X	2 SWS/90 min 1 SWS/45 min	GU EU	M3A MP

*Unterricht in Stimmbildung für die Studierenden, die Gesang nicht als Erst- oder Zweitfach belegen. Alle anderen Studierenden erhalten 2x0,5 SWS Unterricht im Drittfach.

**Nur für die Studierenden, die Gesang nicht als Erst- oder Zweitfach belegen.

Art und Umfang des Instrumental- und Gesangsunterrichts

Grundschule (nicht vertieft)	Semester insgesamt	Unterrichtsverteilung Bachelor und Master										Semesterwochenstunden (SWS)/Zeit in Minuten	Gruppenunterricht (GU) oder Einzelunterricht (EU) oder Übung (Ü)	Studienleistung (SL) oder Teilleistung (TL) oder Modulprüfung (MP)		
		Bachelor						Master								
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4					
Künstlerische Musikpraxis	1	X												2 SWS/90 min	Ü	
Erstfach	4		X	X	X	X								1 SWS/45 min	EU	M1A MP
Zweitfach	3			X	X	X								0,5 SWS/22,5 min	EU	M1A SL
Stimmbildung*	1				X									1 SWS/45 min	EU	M1A SL
Drittfach**	2				X	X								0,5 SWS/22,5 min	EU	M1A SL
Sprecherziehung	1				X									1 SWS/45 min	GU	
Liedbegleitung	3							X						2 SWS/90 min 1 SWS/45 min	GU EU	P3A TL 2

*Unterricht in Stimmbildung für die Studierenden, die Gesang nicht als Erst- oder Zweitfach belegen. Alle anderen Studierenden erhalten 2x0,5 SWS Unterricht im Drittfach.

**Nur für die Studierenden, die Gesang nicht als Erst- oder Zweitfach belegen.

Art und Umfang des Instrumental- und Gesangsunterrichts

Grundschule (vertieft)	Semester insgesamt	Unterrichtsverteilung Bachelor und Master												Semesterwochenstunden (SWS)/Zeit in Minuten	Gruppenunterricht (GU) oder Einzelunterricht (EU) oder Übung (Ü)	Studienleistung (SL) oder Teilleistung (TL) oder Modulprüfung (MP)	
		Bachelor						Master									
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4						
Künstlerische Musikpraxis	1	X													2 SWS/90 min	Ü	
Erstfach	5		X	X	X	X									1 SWS/45 min 2 SWS/90 min	EU EU	M1B MP
Zweitfach	2				X	X									0,5 SWS/22,5 min	EU	M1B SL
Stimmbildung*	1				X										1 SWS/45 min	EU	M1B SL
Drittfach**	2				X	X									0,5 SWS/22,5 min	EU	M1B SL
Sprecherziehung	1				X										1 SWS/45 min	GU	
Liedbegleitung	3							X							2 SWS/90 min 1 SWS/45 min	GU EU	P3B TL 2

*Unterricht in Stimmbildung für die Studierenden, die Gesang nicht als Erst- oder Zweitfach belegen. Alle anderen Studierenden erhalten 2x0,5 SWS Unterricht im Drittfach.

**Nur für die Studierenden, die Gesang nicht als Erst- oder Zweitfach belegen.

Art und Umfang des Instrumental- und Gesangsunterrichts

Sonderpädagogik	Semester insgesamt	Unterrichtsverteilung Bachelor und Master										Semesterwochenstunden (SWS)/Zeit in Minuten	Gruppenunterricht (GU) oder Einzelunterricht (EU) oder Übung (Ü)	Studienleistung (SL) oder Teilleistung (TL) oder Modulprüfung (MP)		
		Bachelor						Master								
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4					
Künstlerische Musikpraxis	1	X												2 SWS/90 min	Ü	
Erstfach	4		X	X	X	X								1 SWS/45 min	EU	M1A MP
Zweitfach	3			X	X	X								0,5 SWS/22,5 min	EU	M1A SL
Stimmbildung*	1				X									1 SWS/45 min	EU	M1A SL
Drittfach**	2				X	X								0,5 SWS/22,5 min	EU	M1A SL
Sprecherziehung	1				X									1 SWS/45 min	GU	
Liedbegleitung	3							X				X	X	2 SWS/90 min 1 SWS/45 min	GU EU	P3C TL 2

*Unterricht in Stimmbildung für die Studierenden, die Gesang nicht als Erst- oder Zweitfach belegen. Alle anderen Studierenden erhalten 2x0,5 SWS Unterricht im Drittfach.

**Nur für die Studierenden, die Gesang nicht als Erst- oder Zweitfach belegen.